# Curriculum Artista Visual. Escultura

**Formació Acadèmica**

- **Llicenciat en Belles Arts**
  Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona
  Especialitat en escultura. 1992
- **Estudis a l'Escola Massana i Graduat en Arts i Oficis**
  Escola Llotja
  Especialitat en joieria i escultura. 1985
- **Escola de Ceràmica de la Bisbal d'Empordà**
  Curs de motlles de guix per a la reproducció ceràmica (2005-2006)
- **Associacions**
- **Membre fundador i vocal de la junta**
  Associació d'Artistes Plàstics de Sabadell (2023 - Actualitat)
- **Experiència Professional com a Professor**
- **Escola "Arsenal" de Vilafranca del Penedès (Ajuntament de Vilafranca del Penedès)**
  Professor de disseny i projectes en joieria (1991)
- **Escola d'Arts i Oficis de la Diputació de Barcelona**
  Professor de projectes de joieria i dibuix en joieria (1991)
- **Escola Superior de Disseny i Art de Vic**
  Professor de projectes en ceràmica artística (1992)
- **Escola d'Art Pau Gargallo de Badalona**
  Professor de Volum, projectes i investigació en la projecció de l'escultura i ceràmica (1997-2000)
  Professor de Motlles en ceràmica
  Professor de recerca i projectes per als cicles formatius d'escultures i ceràmica.
- **Escola Superior de Disseny i Art Llotja de Barcelona**
  Professor de Projectes en ceràmica artística, volum, projectes i investigació en la projecció de l'escultura i ceràmica per als cicles formatius d'escultura i ceràmica (2000-2024)
  **(Incloure treball com a tutor del projecte final de Grau Cicle Superior de Ceràmica Artística.Ruth Cepedano.“El Bosque subyacente”)**
  Cap de departament del Cicle Superior de Ceràmica Artística
  Professor de Pidop a l'assignatura "expressió volumètrica"
- **ESDAPC campus Llotja**
  Professor d'elements del disseny 2, optativa de 3r Curs Tècniques aplicades a la ceràmica. Optativa de 4t curs Modelatge i Emmotllament, Disseny de Muntatges Efímers (2012-2023)
  ( Incloure treballs realitzats a Llum Barcelona. ESDAPC).
- **Universitat de Barcelona. Facultat de Belles Arts**
  Professor associat de Processos i projectes d'escultura. Escultura 1 (2024)

**Experiències com a Jurat i Comissari**

- Comissari del projecte Thambos. 6 H. Associació de les Arts Contemporànies, Vic (2004)
- Membre de jurat del concurs d'escultures de neu del Pas de la Casa, Encamp (Andorra) (2014-2022)
- Comissari de projectes artístics d'escultura de l'Escola Llotja per a la Jeune Création Européene de Montrouge (2006-2009)
- Membre de jurat per atorgar els ajuts de la Fundació Felícia Fuster a la jove creació d'arts visuals (2014/15)
- Comissari de l'Exposició "Temps Compartit". Diàleg amb la ceràmica i l'escultura". Exposició d'alumnes del Cicle Superior de Ceràmica Artística de Llotja i de l'especialitat d'escultura de la Facultat de Belles Arts de Barcelona

**Exposicions Col·lectives d'Escultura**

- Exposició d'escultures "Escultura Cinc". Centre Cívic "Les Cotxeres de Sants" (Desembre de 1989)
- Exposició "Estudiantines '91", Nimes, França (Desembre de 1991)
- Exposició d'escultures i gravats. Hospital de la Mar i l'Hospital de l'Esperança (Gener de 1993)
- Exposició "PATRIM 92". Universitat de Barcelona (Gener de 1993)
- Exposició "Premi Miquel Casablanca". V Concurs d'escultura. Sala d'exposicions del Centre Cívic de Sant Andreu (Desembre de 1995)
- X Mostra d'Art Contemporani Català, Galeria d'Art Canals (Maig de 1996)
- Exposicions diverses de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell (1996-1997)
- Exposició Mercat d'art a la Galeria Traç d'art, Sabadell (Desembre de 1999)
- Platform.01 Espais per a l'expressió creativa, Museu d'Art de Sabadell (Maig de 2003)
- Exposició a l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell (2020)
- Finalista Premi d'Escultura Fundació Vila Casas. Exposició Can Mario. (2024)
- Exposició “Ull d'escala”-Art postal 2024. Acadèmia de Belles Arts de Sabadell“.)
- Exposició 2ª Exposició socis i sòcies de l´AAPVS “Territoris en tensió”2025. Acadèmia de Belles Arts de Sabadell“

**Exposicions Individuals**

- Exposició "Escultures i Joies". Ajuntament de Manresa (Novembre de 1995)
- Instal·lació Escultòrica "L'ombra de l'aire". Aliança Francesa, Sabadell (Novembre de 1999)
- Exposició "Troballes". L'Estruch, Sabadell (Abril de 2019)
- Exposició "Troballes". Centre de lectura de Reus (Febrer de 2020)
- Exposició "L'ombra de l'aire". Convent de les Arts, Alcover (Gener-Febrer 2024)

**Projectes Adquirits**

- **Fons de patrimoni de la Universitat de Barcelona**
  Adquisició d'una escultura "Pneumàtic" (1997)
- **Fons Municipal de l'Ajuntament del Prat de Llobregat**
  Adquisició de l'escultura "Retorçat"

- **Fons dels Museus Municipals de Sabadell**
  Adquisició de la maqueta i la fotografia de la instal·lació "La nau dels artistes" (Abril de 2002)
- **Estades en centres internacionals d'art**
  Centre d'Art Contemporani de Sant Pere de Vilamajor "La rectoria" (agost de 1996).
  Centre de Producció i Creació Artística de Sabadell "LA NAU" (4 mesos durant l'any 2001).
  National Sculpture Factory .Cork. Irlanda (Juliol 2016).

**Grups de Treball / Workshops**

- **Comissari de projectes artístics d'escultura**
  Escola Llotja per a la Jeune Création Européenne, Montrouge, França (2006-2009)
  Amb Mario Pasqualotto i Roser Vallès. Exposats a diverses ciutats europees.
- **Natura i Creació**
  Workshop amb Gerard Moliné (dissenyador industrial) (2013).
- **Aplicacions de Fibra de Vidre i Resina**
  Workshop amb Miquel Adell (especialista en fibra de vidre i resines) (2013).
- **Col·laboració amb MDBY (Manufactured Design By...)**
  Dins el cicle de micro conferències Artisan Hub, amb els artistes Jeanette List Amstrup, Paco Orti i Marian Bulenga. Escola Superior de Disseny i Art Llotja (2014).
- **Col·laboració en el curs de 3D aplicat a la ceràmica**
  Cicle Superior de Ceràmica Artística a l'Escola Llotja amb l'artista i ceramista Jeanette List Amstrup, professora de la Universitat de Göteborg, Suècia.