Juwelier Lebenslauf

Ausbildung:

• Kommunales Zentrum für Kunst und Handwerk. Massana Schule.
Fünf Kurse in Schmuck und Skulptur.
• Institut für Erziehungswissenschaften. Polytechnische Universität Katalonien.
Einführung in 3D Studio.
• Balearisches Institut für Design. Balearische Regierung.
Kurs in Schmuck- und Bijouteriemodellen. Schmuckdesign und Bijouterie.
Kolorationstechnik. Forschung und Studium des Volumens.
• Generaldirektion für Ausbildung.
Einführungskurs in die spezifischen Ausbildungszyklen der bildenden Kunst.
Einführungskurs in die Techniken des Kunstgießens.
• Antoni Algueró Ausbildungsschule. Stiftung für Grafikindustrien.
Photoshop-Kurs.
• Polytechnische Universität Katalonien. Ausbildungseinheit.
Computerunterstütztes Design. Zwei- und dreidimensional.
• Stiftung des Glaszentrums Barcelona.
Fusing- und Thermoforming-Kurs in Glas.

Berufserfahrung:

• Schmuckatelier Jordi Plana Joier
Handwerker und Designer seiner eigenen Kollektionen, die in Katalonien, den Balearen und Europa vertrieben werden. Designstudio, Kreation und Produktion von Serien- und Designer-Schmuck sowie allgemeine Goldschmiedekunst und Firmenpräsente (Gedenktafeln, Kugelschreiber usw. mit Logo-Gravur).
• Bijouterieunternehmen Leritz SA (1988)
Designer und Modellierer von Kollektionen.
• Kunst- und Handwerksschule "Arsenal". Vilafranca del Penedès (1990-1992)
Werkstattmeister für Schmuck und Wachsmodellierung.
• Kunst- und Handwerksschule der Provinz Barcelona - Stadt Barcelona (1992)
Lehrer für Schmuckdesign.
• Höhere Kunst- und Handwerksschule Llotja. Generalitat von Katalonien (1993-2001)
Werkstattmeister für Schmuck und Goldschmiedekunst.

Auszeichnungen als Schmuckdesigner:

• Sonderpreis für Kreativität "Sebime". Mahón, Menorca.
• Ausgewählt vom Spanischen Institut für Außenhandel (ICEX) für den Spanischen Pavillon der Jungen Designer auf der Internationalen Messe Frankfurt Ambiente 90 (Februar 1990).
• Ausgewählt vom Diamant-Informationszentrum. III Diamantsymposium. De Beers (Dezember 1990).
• 1. Preis des Schmuckwettbewerbs. Spanische Gesellschaft für Gemmologie.
Barcelona (Dezember 1996).
• Diplom als Meisterhandwerker in Schmuck, Handwerkskunst Kataloniens, Ministerium für Innovation, Universitäten und Unternehmen. Generalitat von Katalonien (2008).

Einzelausstellungen von Schmuck:
• Ausstellung "Skulpturen und Schmuck". Rathaus von Manresa (November 1995).

Kollektivausstellungen von Schmuck:
• Galerie Hipòtesi, Barcelona (Dezember 1986).
• Junge Kunsthandwerker. Handwerkswerkstätten in der Straße Canet, Rathaus von Barcelona (Oktober 1987).
• Ein Jahrhundert spanische Schmuck- und Bijouteriegeschichte 1890-1990. Lonja de Palma, Mallorca, Balearische Regierung (Juli 1991).
• Sala Tránsito im Markt von Puerta de Toledo in Madrid (September 1991).
• XXXII Ausstellung "Bijouterie". Generaldirektion für Handwerk und CIDEM, Barcelona (März 1993).
• 3. Edition der Permanenten Handwerksausstellung (MPA). Zentrum für Information und Unternehmensentwicklung, Barcelona (Oktober 1996).
• Ausstellung von Jungen Designern "Jovenews". Schule für angewandte Kunst, Regierung von La Rioja (Februar 1992).
• Kollektivausstellung von Kunst und Kunstobjekten und Schmuck. Galerie Garnelo, Sabadell (Januar 2005).
• Ausstellung in der Schmuckgalerie Nausica Masó, Girona (Januar 2006).
• Kollektivausstellung von zeitgenössischem Schmuck "Schätze". Vom 13. September bis 31. Oktober 2024. Llotja Schule für Kunst und Design. Kuratorin: Sílvia Serra.

Erwähnungen in Büchern und Radiosendungen:
• Radiomention im "Programm Radio Joven". Cadena SER (ausgestrahlt am 16.09.91 um 16 Uhr). Mahón, Menorca.
• Erwähnung im Video "III Diamantendesign-Symposium Heute" (ausgestrahlt in verschiedenen Fernsehsendungen auf TVE, A3, TV3).
• Radiomention in "Kultur". Flaix Ciutat, Radio Manresa.
• Erwähnung im Buch "Visual und Plastik". Verlag Casals (1998).
• Erwähnung im Fernsehen auf "Canal 50". Fernsehen Sabadell (ausgestrahlt am 21. Dezember 1999 um 8:30 Uhr, Sabadell).
• Radiomention auf Radio Sabadell. "Anem per Feina" (ausgestrahlt im Oktober 2008).

Ausgewählt zur Teilnahme an internationalen Schmuckmessen:
• Internationale Messe für Modeschmuck SEBIME (1989/90/91/92). Designer-Salon, Mahón, Menorca.
• Internationale Messe Frankfurt AMBIENTE '90. Junge Designer, Spanischer Pavillon, ICEX (Februar 1990).
• Internationale Schmuckmesse Valencia (Juni 1990).
• Internationale Schmuckmesse Barcelona BARNAJOIA 90. III Diamantendesign-Symposium Heute (Oktober 1990).
• 1. Nationaler Kongress der Juweliere von Córdoba (November 1990). Internationale Messe für Schmuck, Silberwaren und Uhren IBERJOYA 91. III Diamantendesign-Symposium Heute (Februar 1991).
• Internationale Schmuck- und Uhrenmesse Basel (April 1991).
• Weltmesse für Schmuck und Uhren, Basel (1995). Ausstellung von Schmuckstücken von Schülern und Lehrern der Llotja Schule.

Hoffentlich ist diese Übersetzung hilfreich! Lass es mich wissen, wenn du noch etwas brauchst.